

# DUPLICATION

CD • DVD • CLÉS USB • PACKAGING



**visium**  
Solutions audiovisuelles

# Gravure express de CD • DVD

Tirage < 500 exemplaires - Délais : 12 à 48 heures suivant notre plan de charge

Lorsque les délais sont très courts ou pour une duplication en petite série, nous vous proposons notre service très réactif de gravure.

Tous nos travaux sont effectués sur des supports vierges de la marque Verbatim (<http://www.verbatim.fr>).

## Prestations proposées :

- fourniture et gravure des disques  
CD 12 cm (capacité 700 Mo)  
DVD 5 (capacité 4,7 Go)
- impression quadri par transfert thermique  
(qualité photo, excellente tenue dans le temps, bonne résistance à l'eau et aux rayures)
- conditionnements disponibles :  
Spindle  
Pochette plastique à rabat  
Pochette plastique à rabat avec bandes autocollantes  
Boîtier cristal slimbox (5 mm) avec plateau translucide  
Boîtier shell en forme de coquillage translucide et incassable  
Boîtier DVD standard (noir ou translucide)  
Boîtier DVD slim (noir ou translucide)
- création graphique et impression des documents complémentaires (jaquettes, livrets...)
- colisage et expédition en France ou à l'étranger

# Tarifs gravure CD • DVD

Fourniture et Gravure du support à partir de votre master

Insertion de vos fichiers graphiques d'impression dans nos gabarits

Impression thermique • Conditionnement

(Tarifs au 01/01/2017)

## GRAVURE CD 12 CM

	TARIF HT 1 à 4 ex.	TARIF HT 5 à 9 ex.	TARIF HT 10 à 19 ex.	TARIF HT 20 à 49 ex.	TARIF HT 50 à 99 ex.	TARIF HT 100 à 249 ex.
CD non imprimé (livraison en spindle)	2,00 <sup>2,40</sup> TTC	1,60 <sup>1,92</sup> TTC	1,20 <sup>1,44</sup> TTC	1,10 <sup>1,32</sup> TTC	0,70 <sup>0,84</sup> TTC	0,50 <sup>0,60</sup> TTC
CD imprimé (livraison en spindle)	3,35 <sup>4,02</sup> TTC	2,85 <sup>3,42</sup> TTC	2,40 <sup>2,88</sup> TTC	2,25 <sup>2,70</sup> TTC	1,80 <sup>2,16</sup> TTC	1,50 <sup>1,80</sup> TTC
CD imprimé + pochette plastique	3,50 <sup>4,20</sup> TTC	3,00 <sup>3,60</sup> TTC	2,55 <sup>3,06</sup> TTC	2,40 <sup>2,88</sup> TTC	1,95 <sup>2,34</sup> TTC	1,65 <sup>1,98</sup> TTC
CD imprimé + pochette plastique autocollante	3,55 <sup>4,26</sup> TTC	3,05 <sup>3,66</sup> TTC	2,60 <sup>3,12</sup> TTC	2,45 <sup>2,94</sup> TTC	2,00 <sup>2,40</sup> TTC	1,70 <sup>2,04</sup> TTC
CD imprimé + boîtier slimbox ou boîtier shell	3,70 <sup>4,44</sup> TTC	3,20 <sup>3,84</sup> TTC	2,75 <sup>3,30</sup> TTC	2,60 <sup>3,12</sup> TTC	2,15 <sup>2,58</sup> TTC	1,85 <sup>2,22</sup> TTC
CD imprimé + boîtier slimbox + jaquette quadri R°	4,35 <sup>5,22</sup> TTC	3,85 <sup>4,62</sup> TTC	3,40 <sup>4,08</sup> TTC	3,25 <sup>3,90</sup> TTC	2,80 <sup>3,36</sup> TTC	3,20 <sup>3,84</sup> TTC
CD imprimé + boîtier slimbox + jaquette quadri R°/V°	4,95 <sup>5,94</sup> TTC	4,45 <sup>5,34</sup> TTC	4,00 <sup>4,80</sup> TTC	3,85 <sup>4,62</sup> TTC	3,40 <sup>4,08</sup> TTC	3,80 <sup>4,56</sup> TTC

## GRAVURE DVD 12 CM

DVD non imprimé (livraison en spindle)	4,00 <sup>4,80</sup> TTC	3,20 <sup>3,84</sup> TTC	2,40 <sup>2,88</sup> TTC	1,70 <sup>2,04</sup> TTC	1,30 <sup>1,56</sup> TTC	0,90 <sup>1,08</sup> TTC
DVD imprimé (livraison en spindle)	5,35 <sup>6,42</sup> TTC	4,45 <sup>5,34</sup> TTC	3,60 <sup>4,32</sup> TTC	2,85 <sup>3,42</sup> TTC	2,40 <sup>2,88</sup> TTC	1,90 <sup>2,28</sup> TTC
DVD imprimé + pochette plastique	5,50 <sup>6,60</sup> TTC	4,60 <sup>5,52</sup> TTC	3,75 <sup>4,50</sup> TTC	3,00 <sup>3,60</sup> TTC	2,55 <sup>3,06</sup> TTC	2,05 <sup>2,46</sup> TTC
DVD imprimé + pochette plastique autocollante	5,55 <sup>6,66</sup> TTC	4,65 <sup>5,58</sup> TTC	3,80 <sup>4,56</sup> TTC	3,05 <sup>3,66</sup> TTC	2,60 <sup>3,12</sup> TTC	2,10 <sup>2,52</sup> TTC
DVD imprimé + boîtier slimbox ou boîtier shell	5,70 <sup>6,84</sup> TTC	4,85 <sup>5,82</sup> TTC	3,95 <sup>4,74</sup> TTC	3,20 <sup>3,84</sup> TTC	2,75 <sup>3,30</sup> TTC	2,25 <sup>2,70</sup> TTC
DVD imprimé + boîtier DVD Standard + jaquette quadri R°	6,40 <sup>7,68</sup> TTC	5,50 <sup>6,60</sup> TTC	4,65 <sup>5,58</sup> TTC	3,90 <sup>4,68</sup> TTC	3,45 <sup>4,14</sup> TTC	2,85 <sup>3,42</sup> TTC

# Gabarits & spécifications techniques

(fichiers à fournir pour l'impression des disques et des jaquettes)

## ■ Disque CD / DVD

Diamètre 120 mm - Laisser 3 mm de bords perdus

Empiècement central : 23 mm

(laisser couvrir l'image de fond sur cette surface...)

## ■ Jaquette pour boîtier cristal slim

Format utile : 120 mm x 120 mm - Laisser 3 mm de bords perdus

## ■ Jaquette pour boîtier DVD standard

Format utile : 273 mm x 185 mm (dont tranche 14 mm)

Laisser 3 mm de bords perdus

## ■ Jaquette pour boîtier DVD slim

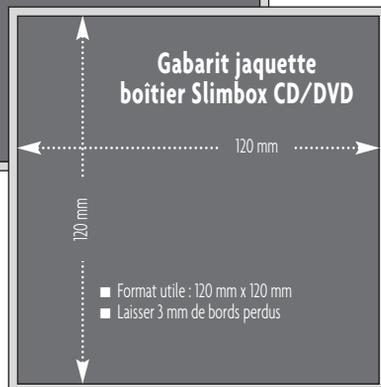
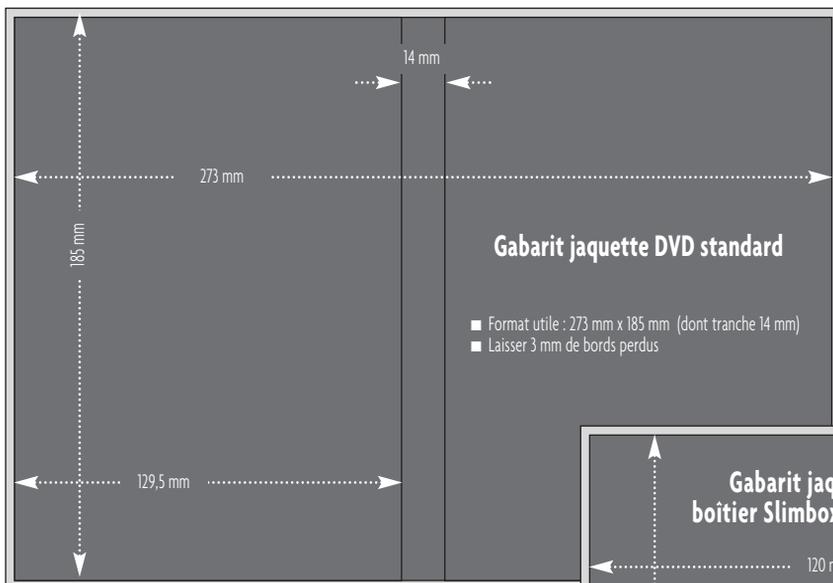
Format utile : **266 mm x 185 mm (dont tranche 7 mm)**

Laisser 3 mm de bords perdus

## ■ Formats acceptés :

Pdf haute définition - Photoshop - Jpeg - Tiff - Illustrator EPS (avec polices vectorisées)

Toutes les images incluses dans vos mises en pages doivent être traitées en CMJN à une résolution de 300 dpi (mêmes contraintes que l'imprimerie)



# • Pressage en usine de CD • DVD

Tirage > 500 exemplaires - Délais : 10 à 12 jours ouvrés

Si délais et les quantités souhaitées le permettent, nous vous recommandons le pressage de vos produits. Réalisée en laboratoire à partir d'un Glass Master normalisé, cette technique de production assure un résultat optimal d'une grande fiabilité.



## Prestations proposées :

- création du Glass Master en salle blanche
- réalisation des disques par injection  
CD 12 cm (capacité 700 Mo)  
DVD 5 ou 9 (capacité 4,7 ou 8,5 Go)
- impression quadri offset  
(qualité photo, excellente tenue dans le temps, bonne résistance à l'eau et aux rayures)
- tous les types de conditionnement sont envisageables, tous les projets spécifiques peuvent être étudiés...
  - création graphique et impression des documents complémentaires (jaquettes, livrets...)
  - cellophanage
- colisage et expédition en France ou à l'étranger

»»» Devis sur demande en fonction de votre cahier des charges...



# • Duplication de clés USB

Nos clés sont sélectionnées chez des fournisseurs rigoureux et le transfert des données est réalisé en interne pour vous assurer la sécurisation de l'opération.

»»» Devis sur demande en fonction de votre cahier des charges...



# LABORATOIRE NUMÉRIQUE

## 🎞 Duplication de vos films vidéo

Nous copions vos masters analogiques ou numériques dans le standard de votre choix.

## 🎞 Encodages numériques optimisés

Pour diffuser vos films sur internet, sur votre PC, votre mobile ou votre tablette, nous vous proposons leur conformation et leur encodage dans le format numérique adapté.

## 🎞 Applications de diffusion

Nous pouvons créer pour vous des systèmes de diffusion en ligne (sites internet, web TV) ou des supports avec des menus de navigation (bornes ou tables tactiles / CD / DVD / Blu-ray).

## 🎞 Numérisation de films argentiques 8 mm • Super 8 • 9,5 • 16 mm

Même bien conservés, vos films subissent des dégradations.

La numérisation de vos bobines permet de stabiliser et de pérenniser vos archives.

Elle s'effectue à l'aide d'un télécinéma professionnel pour une qualité HD irréprochable et une restitution optimale de vos images en conservant fidèlement le cadrage, la fluidité et la netteté d'origine.

Des corrections chromatiques peuvent être effectuées scène par scène ce qui permet d'améliorer sensiblement la colorimétrie des films altérés...

Nous vous livrons vos transferts sur le support de votre choix : CD / DVD / clé USB / Blu-ray ou disque dur amovible...



# • Conditions générales de vente

## ■ 1 - CONDITIONS DE VENTE

### 1.1 Offre et Prix

Les prix sont des prix nets hors taxes en Euros. Ils s'entendent hors frais de transport et d'expédition qui sont en sus à la charge du client.

Sauf dispositions contraires, les marchandises sont fournies au prix en vigueur au jour de la commande, majoré des taxes légales.

## ■ 2 - CONDITIONS DE FABRICATION

### 2.1 Contenu des éléments remis et Droits de reproduction

VISIUM ne peut visionner les contenus avant duplication.

Le client est entièrement responsable des supports qu'il demande de copier, il déclare être propriétaire des droits sur les données contenues dans les supports remis pour duplication.

Dans l'éventualité où un tiers, dont les droits auraient été lésés, introduirait une demande de dédommagement, le client s'engage à couvrir l'intégralité des indemnités demandées.

### 2.2 Conditions de Fabrication et Délai

Les produits commandés par le client sont fabriqués conformément aux normes techniques en vigueur, dont le client a connaissance et qu'il accepte.

Les délais de fabrication et de livraison ne sont donnés qu'à titre indicatif et ne courent qu'à compter de la réception par VISIUM de tous les éléments et tous les composants nécessaires à la fabrication (bon de commande, master, fichiers d'impression, autorisations diverses...).

## ■ 3 - LIVRAISON

### 3.1 Modalités

Sauf accord particulier, les livraisons sont assurées par VISIUM ou par ses fournisseurs jusqu'au lieu de livraison convenu, par les moyens que VISIUM aura choisi, le coût du transport étant à la charge du client.

### 3.2 Contestation des Livraisons

Les contestations lors de l'arrivée de la marchandise chez le client, soit d'une différence de quantité, soit d'une avarie de la marchandise, devront être immédiatement apposées sur les documents de livraisons détenus par le transporteur et confirmées auprès de lui par lettre recommandée avec accusé de réception dans les 3 jours qui suivent la réception desdites marchandises. Une copie de cette lettre recommandée sera envoyée à VISIUM pour information.

## ■ 4 - FACTURATION

Une facture est établie pour chaque livraison.

Les factures sont payables au comptant sauf accord commercial particulier.

## ■ 5 - RETARD OU DÉFAUT DE PAIEMENT

Toute somme non payée à l'échéance figurant sur la facture entraîne l'application de plein droit, et sans mise en demeure préalable, de pénalités.

Le client devra rembourser tous les frais occasionnés par le recouvrement contentieux des sommes dues, y compris les honoraires d'officiers ministériels.

## ■ 6 - RÉSERVE DE PROPRIÉTÉ

Toutes les marchandises sont vendues avec une clause de réserve de propriété subordonnant expressément le transfert de leur propriété au paiement intégral du prix en principal et accessoires.

## ■ 7 - RETOURS

Tout retour de marchandise doit faire l'objet d'un accord formel entre VISIUM et le client.  
Les marchandises renvoyées doivent être dans l'état où le fournisseur les a livrées.

## ■ 8 - DISPOSITIONS DIVERSES

8.1 Le client garantit que VISIUM et ses représentants ne recevront que des copies des masters, CD, DVD et de tout matériel de production.

En ce qui concerne la responsabilité engagée par VISIUM en cas de perte ou de détérioration de ces produits, l'indemnisation vaudra pour la valeur du matériel, mais ne pourra en aucun cas excéder 50,00 euros.

8.2 Les autorisations légales éventuelles de pressage sont à demander par le client auprès des organismes en charge de les octroyer.

VISIUM ne pourra entreprendre aucun travail de pressage sans ces autorisations valides.

8.3 VISIUM se réserve le droit de modifier à tout moment ses Conditions Générales de Ventes ; les nouvelles conditions s'appliqueront à toute commande postérieure à l'entrée en vigueur des modifications intervenues.

# • Droits d'auteurs / Liens utiles

Les droits d'auteur sont régis en France par les dispositions du Code de la Propriété Intellectuelle (CPI).

Lorsque vous reproduisez des œuvres sur un support, vous mettez en jeu le droit de reproduction dont dispose tout auteur sur son œuvre.

L'article L. 122-3 du Code de la propriété intellectuelle (CPI) dispose que "La reproduction consiste dans la fixation matérielle de l'œuvre par tous procédés qui permettent de la communiquer au public de manière indirecte".

En application de l'article L. 122-4 du CPI, un auteur dispose en effet du droit exclusif d'autoriser ou d'interdire la reproduction de ses œuvres : "Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite...".

Conformément à cet article, vous devez donc obtenir, pour les œuvres protégées reproduites, l'autorisation préalable de l'auteur ou de ses ayants droit.

La plupart des auteurs d'œuvres de l'esprit ont confié à une société de gestion collective, notamment la Sacem, la Sacem ou la Scam, le soin de délivrer en leur nom les autorisations pour la représentation et la reproduction de leurs œuvres. Ces sociétés d'auteurs se sont regroupées au sein de la Sdrm pour gérer spécifiquement le droit de reproduction mécanique.

Le non-respect des droits de l'auteur est sanctionné par les dispositions des articles L. 335-2 et L. 335-3 du CPI qui, notamment, prévoient des peines allant jusqu'à trois ans d'emprisonnement et 300 000 euros d'amende pour les personnes physiques et peut atteindre 1 500 000 euros pour les personnes morales. En cas de récidive, les peines sont doublées.

<http://www.sacem.fr>

<http://www.sdrm.fr>

<http://www.sacd.fr>

<http://www.scam.fr>

Navigation: Accueil | Qui sommes-nous | Contact | Aide | Français | English | Deutsch | Italiano | Español | Português | 中文 | 日本語 | 한국어 | 泰文 | 越南文 | 印尼文 | 菲律賓文 | 烏克蘭文 | 白俄羅斯文 | 波蘭文 | 捷克文 | 斯洛伐克文 | 希臘文 | 土耳其文 | 阿拉伯文 | 希伯來文 | 印地文 | 泰米爾文 | 泰文 | 越南文 | 印尼文 | 菲律賓文 | 烏克蘭文 | 白俄羅斯文 | 波蘭文 | 捷克文 | 斯洛伐克文 | 希臘文 | 土耳其文 | 阿拉伯文 | 希伯來文 | 印地文 | 泰米爾文

Accueil | Qui sommes-nous | Contact | Aide | Français | English | Deutsch | Italiano | Español | Português | 中文 | 日本語 | 한국어 | 泰文 | 越南文 | 印尼文 | 菲律賓文 | 烏克蘭文 | 白俄羅斯文 | 波蘭文 | 捷克文 | 斯洛伐克文 | 希臘文 | 土耳其文 | 阿拉伯文 | 希伯來文 | 印地文 | 泰米爾文

Créateurs Éditeurs | Utilisateurs de musique | Actions Culturelles | La Sacem

**Créateurs Éditeurs**

- Inscrire à la Sacem / Je déclare mes créations /
- Je consulte mes œuvres / Je consulte mes données de diffusion / Mes résultats de répartition /
- Je déclare un programme bony /
- J'évalue le montant de mes droits /
- Comment sont répartis les revenus /

**Utilisateurs de musique**

- Organiser un événement, un concert... /
- Je produis un CD, DVD, un film... /
- Je diffuse de la musique dans un bar, restaurant, club de sport, une école... /
- J'utilise de la musique sur internet /
- Je crée ma facture en ligne /
- Je déclare en ligne le programme des œuvres interprétées

**Nous soutenons vos projets**

Obtenez le soutien de la Sacem pour vos projets de créations, de diffusion et de formation

**Nos réponses à vos questions**

Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur la Sacem !

**Sacem Université**

Pour alimenter la réflexion sur le droit d'auteur et les mutations des industries culturelles et créatives

**Nous contacter**

En ligne, par téléphone, dans nos points d'accueil...



**visium**  
Solutions audiovisuelles

66, rue de la Gantière  
63000 Clermont-Ferrand  
Tél. 04 73 26 44 15  
Fax 04 73 26 89 93

contact@visium.fr  
www.visium.fr



## Solutions audiovisuelles globales

Visium vous propose son expérience et ses équipements professionnels pour satisfaire vos besoins en matière de communication audiovisuelle.

Film d'entreprise, film produit, documentaire institutionnel, animation en images de synthèse, création d'un site internet, d'une web TV ou d'une application métier, équipement de votre salle multimédia, location de matériel, prestation événementielle, streaming, duplication tous formats en petite et grande série, notre équipe est à votre disposition pour vous aider à mettre en œuvre les moyens nécessaires à la réussite de vos projets.

## La démocratie nous réussit

Société coopérative et participative, Visium est détenue exclusivement par ses salariés/associés.

Fondé sur des principes démocratiques, notre projet d'entreprise tend à développer un outil de travail performant afin de pérenniser des emplois durables.  
Notre conviction est que l'humain doit toujours rester au cœur du dispositif.

L'implication et la responsabilisation de chacun sont la garantie de votre satisfaction...

Visium est partenaire du festival du film documentaire Traces de vies, membre du Damier (cluster des industries musicales et audiovisuelles de la région Auvergne) et de l'APACIMAC (Association des Professionnels de l'Audiovisuel et du Cinéma du Massif Central).